

# La competenza



# La freccia del... mondo

This is the way  
the world ends

Così finisce il  
mondo

This is the way  
the world ends

Così finisce il  
mondo

This is the way  
the world ends

Così finisce il  
mondo

Non con fragore  
ma con un gemito

Not with a bang  
but a whimper

Thomas Stearns Eliot (1888-1965).

La teoria afferma che all'inizio vi fu il big bang (ossia uno scoppio fragoroso) e alla fine vi potrebbe essere il gemito silenzioso prodotto dal massimo di entropia irreversibile.

# La COMPETENZA

è la

## chiave della cittadinanza

perché

è la risposta etica alla costruzione  
di una qualità della vita dell'allievo,  
cittadino della "sua" scuola.



*Edgar Morin*

La competenza gli permette di **vivere una  
esperienza scolastica degna e sensata,  
non solamente legata all'accumulo** di..  
apprendimenti situati e dunque **"mutilati"**  
ma de-situati e agiti nella **costruzione autonoma**  
di **codici integrati**

# La freccia della... scuola

“La **COMPETENZA**  
*è la capacità dimostrata di richiamare*  
le **conoscenze**, le **abilità** e le **attitudini**  
personali, sociali e/o metodologiche  
*per metterle in atto*  
*in situazioni di lavoro o di studio*  
nello sviluppo professionale e/o personale.

..implica  
*responsabilità*  
*autonomia”*

# I bisogni di... COMPETENZA

I bisogni di competenza a cui gli OSA devono necessariamente essere funzionali, secondo il **National Science Educational Standard(NSES)** hanno a che fare con i "*concetti unificanti*", detti anche "*organizzatori concettuali o cognitivi*".

**Nel caso delle Scienze** e in riferimento alle materie praticate a partire dall'esperienza e dalla relazione con la vita quotidiana degli studenti, si tratta delle categorie strutturali seguenti, comuni a contesti plurimi e de-situati:

- **Sistemi;**
- **Ordine e organizzazione;**
- **Evidenza, modelli e spiegazioni;**
- **Costanza, cambiamento e misurazione;**
- **Evoluzione ed equilibrio;**
- **Forma e funzione.**

# la scuola della competenza

- La scuola della competenza **non** cambia i contenuti né le discipline
- **cambia la centratura del programma**
- **cambia la relazione tra chi insegna e chi impara**
- **va oltre gli apprendimenti per insegnare a metterli in gioco**
- **diventa contesto di cittadinanza e dunque **si avvale del testo a partire dal pre-testo****
- **rompe il silenzio delle scuole invisibili e riempie l'aria di nuova voce.**



### *Il Baobab*

La competenza può emergere da verifiche ad hoc e dall'insieme di frammenti raccolti nel corso delle attività d'aula.

**Queste, oltre alle  
VERIFICHE  
di APPRENDIMENTI  
e COMPETENZE  
possono diventare le  
possibili LINEE DI  
LAVORO in classe**

## **Quali ambiti per dettagli e frammenti di competenza?**

Si tratta di porre attenzione a quanto segue:

- *indizi che emergono dal dialogo pedagogico;*
- *frammenti derivanti dalla narrazione metacognitiva (i TEPS);*
- *tracce dalle discussioni d'aula;*
- *tracce che emergono dalla frequentazione dei controfattuali (l'interviste Impossibili facc. finta che...);*
- *tracce dal report dell'allievo incaricato;*
- *tracce dal divagare (sui contrari e sulle chiacchiere);*
- *impronte rilevabili dalle mappe mentali;*
- *indizi rilevabili dagli schemi mentali;*
- *testimonianze legate ai cambiamenti di registro comunicativo;*
- *registrazione dei gesti mentali (colloqui su percezioni, evocazioni, attenzioni, memorizzazioni, comprensioni, riflessioni);*
- *registrazione delle emozioni (colloqui, rappresentazioni, drammatizzazioni)*
- *Registrazione della lezione dell'allievo alla classe*
- *altro.*

# La competenza... in-disciplinata!



*Per le verifiche di competenza possiamo ricorrere a prove che si rifanno a diverse strutture:*

- **Il detective della lingua:** ricerca errori, sinonimi ecc.
- **Le parole sottratte:** le parole mancanti per dare senso
- **Dal testo alla mappa e viceversa:** relazioni
- **La storia da raccontare:** la narrazione
- **L'apprendista scienziato:** il metodo da riordinare
- **Il problema vero:** l'acidità di stomaco
- **Il problema inventato:** facciamo finta che..., i controfattuali
- **Dal frammento immagine alla storia**
- **Dai campioni alla storia**
- **Il giudizio:** la neve è un tipo di acqua? **SOSTENITORE, OPPOSITORE, GIUDICE**
- **Lo studio di caso:** la rosa blu; le scelte diverse
- **Progetto e prototipo:** progettare e fare (**ESPERIMENTO o ESPERIENZA**)
- **Il gioco inventato:** geolochiamo; **INVENTARE** situazioni, fenomeni



# La competenza: *CHE FARE?*

- Scegliamo un **CRITERIO ORDINATORE**
- Che conferisca **CONTESTO DI SENSO** alla nostra didattica
- Lavoriamo **al puzzle** che ne viene



# La competenza: **CHE FARE?**

Le **tessere del puzzle** possono  
ad esempio essere....:

- *Scuola e competenza*
- *La didattica della complessità*
- *Principi e contraddizioni di ordine e disordine*
- *L'equilibrio*
- *La Chimica/Biologia in-disciplinata*
- *La musica del Sole*
- *Il non-equilibrio*
- *La competenza delle foglie*



# La competenza: *CHE FARE?*

E ancora:

- *Non-equilibrio ed evoluzione*
- *La disciplina del vivente*
- *La vita molecolare*
- *Le cose... degli atomi*
- *Quale trasversalità*
- *Per materie o per ASSI?*
- *Forma e moneta energetica*
- *Il ciclo e la forma.*



# La competenza: **CHE FARE?**

- Aggreghiamo **le tessere** (**i moduli**) a nostro piacimento
- Operiamo **a qualsiasi livello di scolarità**
- Senza mai perdere la bussola del **CRITERIO ORDINATORE** che è indisciplinato per definizione (ASSI)



